

# KONCERT KLAVÍRNÍHO ODDĚLENÍ

čtvrtek 6. prosince 2018 v 18<sup>00</sup>  
koncertní sál školy, Komenského náměstí 9, Praha 3

- |  |   |   |
|--|---|---|
| 1. <b>F. Burgmüller</b><br><b>A. Scarlatti</b><br><b>J. A. Benda</b><br><b>M. Dvořák</b> | <i>Švitorka, Nepokoj</i><br><i>Árie</i><br><i>Sonatina a moll</i><br><i>Rožnovské hodiny</i>                          | <b>Anežka Jiříčková</b><br>4. ročník HŠ |
| 2. <b>B. Martinů</b><br><b>C. Czerny</b>   | <i>Chanson</i><br><i>Etuda F dur op. 261</i>  | <b>Annemarie Kotherová</b><br>prima     |
| 3. <b>L. van Beethoven</b><br><b>C. Czerny</b>   | <i>Bagatela g moll op. 119</i><br><i>Etuda D dur op. 849</i>  | <b>Alžběta Pýchová</b><br>sekunda       |
| 4. <b>F. Burgmüller</b><br><b>L. van Beethoven</b>                                       | <i>Etuda - Agitato</i><br><i>Variace G dur „Nel cor più non mi sento“</i>   | <b>Markéta Štrynclová</b><br>sekunda    |
| 5. <b>C. Czerny</b><br><b>J. S. Bach</b>   | <i>Etuda F dur op. 299</i><br><i>Invence d moll</i>   | <b>Richard Palzer</b><br>sekunda        |
| 6. <b>C. Czerny</b><br><b>J. S. Bach</b>   | <i>Etuda F dur op. 299</i><br><i>Invence C dur</i>  | <b>Barbora Šromová</b><br>sekunda       |
| 7. <b>J. S. Bach</b><br><b>C. Czerny</b><br><b>F. Chopin</b>                             | <i>Dvojhlasá invence B dur</i><br><i>Etudy op. 299 – č. 21 c moll, č. 23 A dur</i><br><i>Valčík e moll op. posth.</i> | <b>Emma Hanzlová</b><br>sekunda         |
| 8. <b>J. Haydn</b><br><br><b>K. Slavický</b>   | <i>Sonáta D dur Hob. XVI: 37</i><br><i>III. Presto ma non troppo</i><br><i>Etuda č. 6</i>                             | <b>Anežka Valášková</b><br>tercie       |
| 9. <b>J. S. Bach</b><br><b>F. Chopin</b>   | <i>Invence B dur</i><br><i>Valse Des dur op. 64 č. 1</i>  | <b>Alžběta Janků</b><br>tercie          |
| 10. <b>J. B. Cramer</b>  | <i>Etudy e moll, f moll</i>   | <b>Barbora Dočekalová, kvarta</b>       |
| 11. <b>J. S. Bach</b><br><b>J. B. Cramer</b><br><b>S. Rachmaninov</b>                    | <i>Francouzská suita G dur - Gavota</i><br><i>Etuda e moll č. 23</i><br><i>Preludium cis moll op. 3 č. 2</i>          | <b>Pham Thuy Quynh Anh</b><br>kvarta    |
| 12. <b>J. B. Cramer</b><br><b>F. Chopin</b>  | <i>Etuda e moll</i><br><i>Mazurka f moll op. 63</i>   | <b>Leticie Krotká</b><br>kvarta         |

- |                         |                                |                           |
|-------------------------|--------------------------------|---------------------------|
| <b>13. W. A. Mozart</b> | <i>Sonáta F dur</i>            | <b>Matyáš Meinczinger</b> |
| <b>F. Chopin</b>        | <i>I. Assai allegro</i>        | <b>kvinta</b>             |
|                         | <i>Nocturno Des dur op. 27</i> |                           |
| <b>14. J. S. Bach</b>   | <i>Partita č. 2 c moll</i>     | <b>Tadeáš Vagenknecht</b> |
|                         | <i>I. Sinfonie</i>             | <b>sexta</b>              |

\* \* \*

**program připravili pedagogové:**  
*Martin Ballý – č. 5,6,10, Hana Dvořáková – č. 2,9,14,*  
*Lukáš Klánský – č. 4,12,13, Libuše Tichá – č. 1,7,11,*  
*Jarmila Sedmíková – č. 3,8*